

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования администрации Березовского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Светловская средняя
общеобразовательная школа имени Солёнова Бориса Александровича»
(МБОУ «Светловская СОШ им. Солёнова Б.А.»)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

 (Л.А.Постникова)

от " 28 " августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 (Г.Б.Ружмитцева)

Приказ № _____
от " _____ " августа 2022 г.



Адаптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного предмета
«Чтение»
для 7 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель –
Муковнина Елена Ивановна
(учитель русского языка
и литературы)

Светлый - 2022 год

Предмет: Чтение

Класс: 7 класс

Учитель - Муковнина Елена Ивановна

Название учебника:

Чтение. 7 класс: учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Автор-составитель А.К. Аксёнова

Год издания: 2018 г. Издательство – М.: Просвещение 2018

Количество часов на учебный год: 102 ч

Количество часов в неделю: 3 ч

**Пояснительная записка.
Рабочая адаптированная программа
по предмету «Чтение» 7 класс**

Программа составлена на основе следующих документов:

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Конституция Российской Федерации.
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». С изменениями от 22.12.2008г.;
5. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденное Постановлением Правительства РФ от 12 марта 1997 г. N 288
6. Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065 – п. «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
7. Письмо Минобразования РФ от 04.09.1997 N 48 (ред. от 26.12.2000)
«О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I - VIII видов»
8. Письмо Минобразования РФ от 28.02.2003 N 27/2643-6 «О методических рекомендациях по организации деятельности образовательных учреждений надомного обучения»;
9. Постановление ГД ФС РФ от 02.06.1999 N 4019-II ГД «О Федеральном законе «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)»

10. «Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения». Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. от 10.05.2012г.

11. Программы для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы под редакцией В. В. Воронковой.

12. Учебного плана МБОУ «Светловская СОШ имени Б.А. Солёнова».

Программа рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю.

Программа ориентирована на следующий УМК:

Учебник: А.К. Аксёнова «Чтение.7 класс», М., «Просвещение» 2018 г. Для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Учебник указан в Федеральном перечне учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в общеобразовательных учреждениях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

Планируемые результаты.

На уроках чтения и развития речи формируется навык правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения), обеспечивающий формирование читательской компетенции младших школьников. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким. Воспитывает чувства любви, благодарности, взаимной ответственности, сотрудничества, толерантности, уважения к многообразию иных культур, интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Личностные и метапредметные результаты.

Личностные УУД:

- положительное отношение к уроку чтения;
- эмоциональное восприятие поступков героев литературных произведений доступных жанров и форм;
- способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок, рассказов и других литературных произведений;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (доброта и сострадание, взаимопомощь и забота о слабом, смелость, честность), отраженных в литературных текстах;
- восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения;
- чувство любви к природе родного края;
- основы для развития творческого воображения.

Регулятивные УУД:

- осуществлять действие по образцу и заданному правилу;

- принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;
- принимать и понимать алгоритм выполнения заданий;
- принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать цель и смысл выполняемых заданий;
- понимать важность планирования своей деятельности;
- выполнять учебные действия на основе алгоритма действий;
- осуществлять первоначальный контроль своих действий;
- участвовать в оценке результатов деятельности.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;
- - понимать фактическое содержание текста;
- - выделять события, видеть их последовательность в произведении;
- - выделять в тексте основные части;
- - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление);
- - работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков;
- - пользоваться словарными пояснениями учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- - выделять и формулировать познавательную цель;
- - структурировать знания;
- - группировать тексты по заданному основанию;
- - различать малые фольклорные жанры: пословицы, загадки, скороговорки, считалки;
- - работать с информацией, осуществлять поиск информации в учебных текстах.

Коммуникативные УУД:

- использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления;
- воспринимать мнение о прочитанном произведении учителя, родителей;
- понимать содержание вопросов и высказываний учителя;
- принимать участие в обсуждении содержания прочитанного.

Обучающийся получит возможность научиться:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы по тексту произведения;
- проявлять интерес к общению на уроке;
- уважать мнение собеседников;

- преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;
- следить за действиями учителя в процессе деятельности;
- входить в игровую и учебную ситуацию.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 6-7 стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста «про себя» с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, письменный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 6-7 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу года.

Содержание учебного предмета

Цель уроков литературного чтения — формирование читательской компетенции школьника.

Установкой на полноценное овладение учащимися коммуникативной функцией языка обусловлены не только основные задачи его изучения в школе, но и содержание обучения, его методы, средства и организационные формы.

В основе методики преподавания курса лежат проблемно – поисковые, личностно-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, дифференцированного обучения, обеспечивающие реализацию развивающих задач учебного предмета. При этом используются разнообразные методы и формы обучения.

Методы обучения:

- а) объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный: рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация;
- б) репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;
- в) проблемное изложение изучаемого материала;
- г) частично-поисковый, или эвристический метод;
- д) исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

Тематический план.

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	14
2.	Произведения русской литературы XIX века	35
3.	Произведения русской литературы XX века	48
4.	Зарубежная литература	5
Итого		102

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Нормы оценок при проведении контрольной работы по чтению.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной – двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает в основном по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Оценка «1» ставится ученику, если он; затрудняется в чтении текста по слогам; допускает при чтении большое количество ошибок, искажающих смысл прочитанного; не отвечает на вопросы и не может передать содержание прочитанного; не знает наизусть стихотворения.

Приложение 2.

Техника чтения

Осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, «про себя».

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения (45-60 сл/мин). **Объем текста** для 7 класса на начало года – 80 слов, конец года – 90-100 слов.

Орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов

типа: **что** [што], **чтобы** [штóбы], **кого** [кавó], **чего** [ч’евó], **вода** [вадá], олень [ал’ён’] и тд.

Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Понимание читаемого текста:

- Развитие речи, мышления, памяти.
- Выделение главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
- Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.
- Заучивание наизусть стихотворений.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
Устное народное творчество – 14 часов				
1	Устное народное творчество: былины, сказки, загадки, песни, пословицы, потешки.	1		

2	«Сивка-бурка» (русская народная сказка)	1		
3	«Сивка-бурка» (русская народная сказка)	1		
4	«Сивка-бурка» (русская народная сказка)	1		
5	«Журавль и цапля» (русская народная сказка)	1		
6	«Журавль и цапля» (русская народная сказка)	1		
7	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1		
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1		
9	«Три поездки Ильи Муромца» (былина)	1		
10	«Три поездки Ильи Муромца» (былина)	1		
11	«Три поездки Ильи Муромца» (былина)	1		
12	Народные песни.	1		
13	Пословицы и поговорки.	1		
14	Загадки.	1		
Из произведений русской литературы 19 века – 35 часов				
15	А.С. Пушкин – слово о писателе.	1		
16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
17	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		
19	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1		
20	А.С. Пушкин «У Лукоморья...»	1		
21	А.С. Пушкин «У Лукоморья...»	1		
22	Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина. Сказка о золотом петушке.	1		
23	Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина. Сказка о рыбаке и рыбке.	1		
24	М.Ю. Лермонтов – слово о писателе.	1		
25	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
26	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
27	И.А. Крылов – слово о писателе	1		
28	И.А. Крылов «Кукушка и петух»	1		
29	И.А. Крылов «Волк и журавль»	1		
30	И.А. Крылов «Слон и Моська»	1		
31	Н.А. Некрасов – слово о писателе	1		
32	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1		
33	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	1		
34	Л.Н. Толстой – слово о писателе	1		
35	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1		
36	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1		
37	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1		
38	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1		
39	А.П. Чехов – слово о писателе	1		
40	А.П. Чехов «Хамелеон»	1		
41	А.П. Чехов «Хамелеон»	1		
42	А.П. Чехов «Хамелеон»	1		
43	Внеклассное чтение по произведениям А.П.	1		

	Чехова. Рассказ «Толстый и тонкий»			
44	Внеклассное чтение по произведениям А.П. Чехова. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1		
45	В.Г. Короленко – слово о писателе	1		
46	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1		
47	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1		
48	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1		
49	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1		
Из произведений русской литературы 20 века – 48 часов				
50	М. Горький – слово о писателе	1		
51	М. Горький «Детство»	1		
52	М. Горький «Детство»	1		
53	М. Горький «Детство»	1		
54	М. Горький «Детство»	1		
55	М. Горький «В людях»	1		
56	М. Горький «В людях»	1		
57	М. Горький «В людях»	1		
58	М.В. Исаковский «Детство»	1		
59	М.В. Исаковский «Ветер»	1		
60	М.В. Исаковский «Весна»	1		
61	К.Г. Паустовский – слово о писателе	1		
62	К.Г. Паустовский «Последний чёрт»	1		
63	К.Г. Паустовский «Последний чёрт»	1		
64	К.Г. Паустовский «Последний чёрт»	1		
65	Внеклассное чтение по произведениям К.Г. Паустовского. Рассказ «Заячьи лапы»	1		
66	Внеклассное чтение по произведениям К.Г. Паустовского. Рассказ «Тёплый хлеб»	1		
67	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1		
68	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1		
69	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1		
70	Внеклассное чтение по произведениям М.М. Зощенко. Рассказы «Ёлка», «Великие путешественники», «Золотые слова»	1		
71	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	1		
72	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	1		
73	К.М. Симонов «Сын артиллериста»	1		
74	В.П. Катаев «Флаг»	1		
75	В.П. Катаев «Флаг»	1		
76	Н.И. Рыленков «Деревья»	1		
77	Н.И. Рыленков «Весна без вешуньи-кукушки»	1		
78	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке»	1		
79	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	1		
80	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	1		
81	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	1		
82	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	1		
83	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	1		

84	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	1		
85	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	1		
86	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	1		
87	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	1		
88	Ю.Я. Яковлев «Багульник»	1		
89	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	1		
90	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	1		
91	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	1		
92	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	1		
93	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	1		
94	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	1		
95	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка»	1		
96	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка»	1		
97	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	1		
Зарубежная литература – 5 часов				
98	Г.Х. Андерсен «Соловей»	1		
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
101	Д. Дефо «Жизнь и приключения Робинзона Крузо»	1		
102	Д. Дефо «Жизнь и приключения Робинзона Крузо»	1		