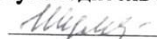


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования администрации Березовского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Светловская средняя общеобразовательная школа имени Солёнова Бориса
Александровича» (МБОУ «Светловская СОШ им. Солёнова Б.А.»)

РАССМОТРЕНО
Методическим объединением

гуманитарных предметов
Руководитель МО

 (М.А. Шумилова)

Протокол №1

от «29» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора

Протокол №1

от "30" августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 (Т.Б. Ружитская)

Приказ № 120-од

от "30" августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Русский язык»

для 9 класса основного общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Чернова Елена Петровна
Учитель русского языка и литературы

Предмет: Русский язык

Класс 9

Учитель: Чернова Елена Петровна

Название программы: Примерная программа по учебным предметам. Русский язык 9 класс.

Автор программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская

Название учебника: Учебник для общеобразовательных организаций. Русский язык, 9 класс

Авторы учебника: Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова

Год издания 2014 г. Издательство М.: Просвещение

Количество часов на учебный год: 105 часов

Количество часов в неделю: 3 часа.

Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык» учащимися 9 класса

Личностными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

Метапредметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- владение всеми видами речевой деятельности (*аудирование и чтение*):
- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
- свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- *говорение и письмо*: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения основной программы по русскому языку учащимися 9 класса являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ единиц языка, грамматических категорий языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Эффективность речи, оценка ее коммуникативных качеств. Совершенствование всех видов речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Развитие навыков монологической и диалогической речи в различных сферах общения. Использование разных видов чтения в зависимости от коммуникативной установки и характера текста. Информационная переработка текста. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы, их особенности. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписка, доверенность, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

ЯЗЫКОВАЯ И ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКАЯ) КОМПЕТЕНЦИИ

Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Основные функции языка. Наука о языке. Место лингвистики в кругу научных дисциплин. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (просторечие, народные говоры, профессиональные языки, арго). Литературный язык и его нормы, их применение в речевой практике. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Литературный язык и язык художественной литературы. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого этикета в различных сферах общения.

Рабочая программа предназначена для изучения русского языка в общеобразовательной школе. Необходимость расширить авторскую программу возникла в связи с тем, что программа «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Б.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М. Шанского, М: «Просвещение», 2008 г. рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю, что не соответствует учебному плану МБОУ Светловская СОШ, где на изучение русского языка в 9 классе предусмотрено 105 часов в год, 3 часа в неделю. По причине вносимых в программу изменений увеличено количество часов на изучение следующих разделов: «Сложносочиненные предложения» до 2 часов, «Сложноподчиненные предложения» до 19 часов, «Бессоюзные сложные предложения» до 6 часов, «Сложные предложения с различными видами связи» до 4 часов. Значительно увеличено количество часов на подготовку к государственной итоговой аттестации.

Дополнительное учебное время отводится на повторение, обобщение и систематизацию знаний по русскому языку, повышение орфографической и пунктуационной грамотности, культуры речи.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ГИА продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А и В, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа.

Контроль за уровнем обучения учащихся 9 класса осуществляется по трём направлениям:

1) учитываются умения производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания;

2) учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами литературного произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирование предложений и текста владение изобразительно – выразительными средствами языка;

3) учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формы контроля: виды разбора, устные сообщения, зачеты, письменные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
	Введение		
1	Международное значение русского языка.		
	Повторение изученного в V-VIII классах		
2	Устная и письменная речь.		
3	Монолог, диалог.		
4	Стили речи.		
5	Простое предложение и его грамматическая основа.		
6	Предложения с обособленными членами.		
7	Предложения с обособленными членами.		
8	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.		
9	<i>Р.Р. Подробное изложение</i>		
10	<i>Р.Р. Подробное изложение</i>		
	Синтаксис сложного предложения		
11	Понятие о сложном предложении.		
12	Союзные и бессоюзные сложные предложения		
13	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация.		
14	Интонация сложного предложения		
15	<i>Р.Р. Сочинение «Любимый уголок природы» (по упр. 59)</i>		
16	Анализ творческих работ		
	Сложносочиненные предложения		
17	Понятие о сложносочиненном предложении		
18	Смысловые отношения в сложносочиненном предложении		
19	Сложносочиненное предложение с соединительными союзами.		
20	Сложносочиненное предложение с разделительными союзами.		
21	Сложносочиненное предложение с противительными союзами.		
22	<i>Р.р. Изложение с элементами сочинения</i>		
23	Анализ творческих работ		
24	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения		

25	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП		
26	Контрольный диктант		
27	Анализ диктанта. Работа над ошибками.		
	<i>Сложноподчиненные предложения</i>		
28	Понятие о сложноподчиненном предложении		
29	Место придаточного предложения по отношению к главному		
30	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		
31	Р.р. Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты»		
32	Анализ творческих работ		
33	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении		
34	Отличие союзов от союзных слов в сложноподчиненном предложении		
35	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении		
36	Р.р. Изложение		
37	Анализ творческих работ		
38	Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными.		
39	Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными.		
40	Сложноподчиненное предложение с придаточными изъяснительными.		
41	Сложноподчиненное предложение с придаточными изъяснительными.		
42	Р.р. Сжатое изложение		
43	Р.р. Сжатое изложение		
44	Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельственными.		
45	Сложноподчиненное предложение с придаточными времени и места.		
46	Сложноподчиненное предложение с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.		
47	Сложноподчиненное предложение с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия.		
48	Р.р. Сочинение-рассуждение по заданию 9.2 из ОГЭ по русскому языку		
49	Анализ творческих работ		
50	Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.		
51	Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.		
52	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»		
57	Систематизация и обобщение по теме «Типы придаточных предложений»		
53	Контрольная работа		
54	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.		
55	Р.р. Сочинение-рассуждение о родном крае.		
56	Р.р. Анализ творческих работ.		

57	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными; знаки препинания в них.		
58	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными; знаки препинания в них.		
59	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.		
60	Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.		
61	<i>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>		
62	<i>Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>		
63	Анализ контрольных работ		
64	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение о подвиге (по упр. 184)</i>		
65	Р.р. Анализ творческих работ.		
	<i>Бессоюзные сложные предложения</i>		
66	Понятие о бессоюзном сложном предложении		
67	Интонация в бессоюзном сложном предложении		
68	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении		
69	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении		
70	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
71	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		
72	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему</i>		
73	Р.р. Анализ творческих работ.		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении		
75	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении		
76	Синтаксический и пунктуационный разборы бессоюзного сложного предложения		
77	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».		
78	<i>Контрольная работа</i>		
79	Анализ контрольных работ		
80	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение по заданию 9.3 из ОГЭ по русскому языку</i>		
81	Р.р. Анализ творческих работ.		
	<i>Сложные предложения с различными видами связи</i>		
82	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях		

83	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		
84	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.		
85	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.		
86	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.		
87	<i>Р.р. Подробное изложение (по упр. 219)</i>		
88	<i>Р.р. Подробное изложение (по упр. 219)</i>		
89	Р.р. Анализ творческих работ.		
90	<i>Контрольный синтаксический разбор</i>		
91	Анализ контрольных работ		
92	<i>Р.р. Публичная речь.</i>		
93	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение по упр. 222</i>		
94	Р.р. Анализ творческих работ.		
	<i>Общие сведения о языке.</i>		
95	Роль языка в жизни общества. Контрольные вопросы		
96	Фонетика и графика		
97	Лексикология и фразеология		
98	Морфемика		
99	Орфограммы в корне слова		
100	Орфограммы в приставках		
101	Орфограммы в окончаниях		
102	Практикум по пунктуации		
103	<i>Контрольное сочинение-рассуждение</i>		
104	Р.р. Анализ творческих работ.		
105	<i>Контрольное тестирование</i>		